

# C Instruments

## London Blues

Medium or Fast Swing ♩ = 156-272

Brad Mehldau

E $\flat$ 7 D7 D $\flat$ 9 C9 B9

♩ - ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

B $\Delta$ 13 D $\overset{6}{9}$  G $\flat$  $\overset{6}{9}$  A $\Delta$ 7(#11) D7(#9)

- ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

5 To Coda

G $\flat$  $\Delta$ 7/A $\flat$  C $\flat$  $\Delta$ 7/D $\flat$  G $\flat$  $\Delta$ 7/A $\flat$  C $\flat$  $\Delta$ 7/D $\flat$

- ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

9

G $\flat$  $\Delta$ 7/A $\flat$  C $\flat$  $\Delta$ 7/D $\flat$  G $\flat$  $\Delta$ 7/A $\flat$  C $\flat$  $\Delta$ 7/D $\flat$  C13

- ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

13

**Solos** B $\Delta$ 13(#11) E $\flat$ 9 D $\flat$  $\Delta$ 13 G $\flat$ 9<sup>6</sup> B $\Delta$ 13 C-7( $\flat$ 6) B 13(#11)

**A**

17

21 B $\flat$ 13add4

25 B $\flat$ 13add4 2x

**B** B $\flat$ 7

29

33 E $\flat$ 7 B $\flat$ 7

37 F7 E $\flat$ 7 B $\flat$  Open To Head Out D.S. al Coda

(Back to A for additional solos)

$\text{\textcircled{O}}$  G $\flat$  $\Delta$ 7/A $\flat$  C $\flat$  $\Delta$ 7/D $\flat$  G $\flat$  $\Delta$ 7/A $\flat$  C $\flat$  $\Delta$ 7/D $\flat$  Open

**Ending** G $\flat$  $\Delta$ 7/A $\flat$  C $\flat$  $\Delta$ 7/D $\flat$  G $\flat$  $\Delta$ 7/A $\flat$  C $\flat$  $\Delta$ 7/D $\flat$  C13 F